

26 小さな炎

Moderato (♩=76) C Cmaj7

8
ぼくが なりたい ものは 何だった ぼく

C7 F Fm

4^s
があこがれたものは— 何だった— それ— はヒーロー やス

C Am7 Dm7 F B♭

7^s
ターじゃない ぼくは— なにかを 見うしなっていた

C Cmaj7

10
真じつから 目をそむけ ねじ

C7 F

13
まげて 手にした— ものは すぐに 消えた— いま

Fm C Am7 Dm7

15
ぼくの こころをつきうごか— (す)なにかが そ

F G

18
れこそ— たいせつな— もの—

21^b

26 小さな炎



30 C Cmaj7

どんなちいさな なぞにでも まっ

Musical staff 30-32: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 30-32 contain the vocal line with lyrics. Chords C and Cmaj7 are indicated above the staff.

33 C7 F Fm

すぐ向き合 うその___ひとみに ずっとあこが___れてき

Musical staff 33-35: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 33-35 contain the vocal line with lyrics. Chords C7, F, and Fm are indicated above the staff.

36 C Am Dm7 F G

たんじゃな いか___ なり たいと___ あけち 先生のように

Musical staff 36-38: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 36-38 contain the vocal line with lyrics. Chords C, Am, Dm7, F, and G are indicated above the staff.

39 C

Musical staff 39-42: Treble clef, 4/4 time signature. Measures 39-42 contain the vocal line. Chord C is indicated above the staff.



26 小さな炎

48 Am
かんがえること を や め

51 D7 Am D7
る な 目のまへのなぞ に立ち 向 かおう

54 Dm7 Em7
ひとつ ひとつ 積みか さ ね てい け ばー

56 Fmaj7 G
そのさきになら ず 真 じつが 見えるはず

59

61

64

66

68 Moderato (♩=70)